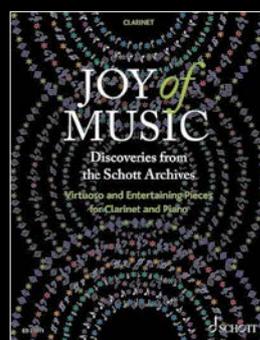
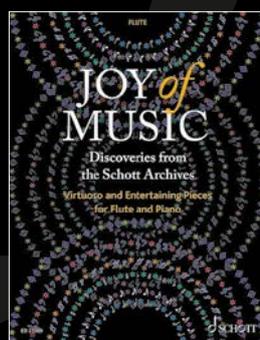
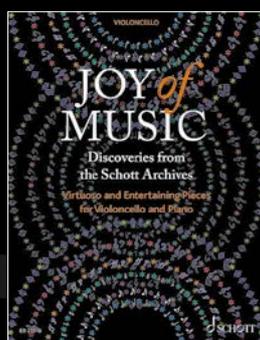
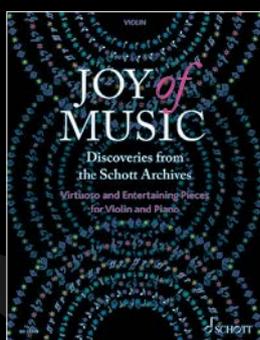
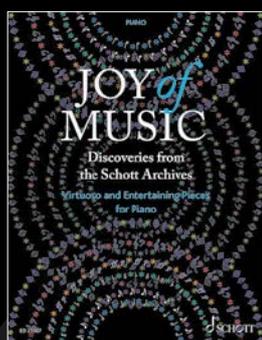


JOY *of* MUSIC

Discoveries from
the Schott Archives

Virtuoso and Entertaining Pieces



Piano (Ohmen/Schäfer)

Works by: Alkan, Beethoven, F. Beyer, Burgmüller, Czerny, Elgar, Gottschalk, Gounod, Herz, Liszt, Moszkowski, J. Schulhoff, Sgambati, Tausig, Thalberg

ED 23307 · 24,00 € | ISBN 978-3-7957-1984-5

Violin & Piano (Birtel)

Works by: Alard, Bériot, Bizet, Chopin, Gounod, Fauchaux, Fiorillo, Field, Hubay, Léonard, Pugnani, Ravina, Rubinstein, J. Schulhoff, B. Tours, Tschaikowsky, Wieniawski, S. de Yradier

ED 23308 · 24,00 € | ISBN 978-3-7957-1985-2

Cello & Piano (Ellis/Mohrs)

Works by: Baerwolf, E. Barns, H. Becker, Chopin, Franchomme, van Goens, Goltermann, E. Harraden, Lee, Mozart, Offenbach, Paque, Piatti, Servais, de Swert, Wagner, Trowell

ED 23310 · 24,00 € | ISBN 978-3-7957-1988-3

Flute & Piano (Weinzierl/Wächter)

Works by: Th. Böhm, Boisselot, Briccialdi, J. Fleury, Haydn, G. H. Köhler, Kummer, A. Ortner, Rossini, Sténosse, Tulou, Walckiers, Widor, Wysham

ED 23309 · 24,00 € | ISBN 978-3-7957-1986-9

Clarinet & Piano (Mauz/Mohrs)

Works by: D. Aubert, C. Bärmann, J. Gregoir, J. Küffner, I. Müller, J. Panny, G. Rossini, Chr. Rummel, J. Williams

ED 23311 · 24,00 € | ISBN 978-3-7957-1987-6

Singen im Profil

Neues Repertoire für die Singeklasse



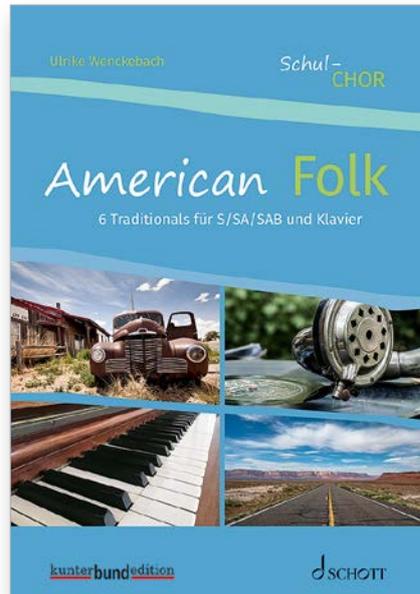
- **Aufbauender Schwierigkeitsgrad**
- **Vom einstimmigen Lied bis zum mehrstimmigen Chorsatz**
- **Methodische Hilfen und Aufgaben**

Singe- und Chorklassen haben Schule gemacht: Bundesweit gibt es inzwischen viele erfolgreiche Beispiele. Ursprung und Motor dieser Erfolgsgeschichte ist *Singen ist Klasse*. Dem beliebten Schülerarbeitsheft und Materialband für Lehrkräfte folgt nun die Veröffentlichung eines Repertoirebandes, der passgenau auf die besonderen Anforderungen in den Klassenstufen 5 und 6 ausgerichtet ist. Mit steigendem Schwierigkeitsgrad vom einstimmigen Lied bis zum mehrstimmigen Satz bietet er eine Fülle an Liedern, Chorsätzen unterschiedlichster Genres und Stile sowie vielen begleitenden Unterrichtsangeboten.

Lenz, Darya / Schneider, Harald
Singen ist Klasse 5/6 – Lieder und Chorsätze
 Der Repertoireband für die Singeklasse
 Gesang
 64 Seiten, Rückendrahtheftung
SCHOTT MUSIC
ED 23259 • 12,50 €
 ISBN 978-3-7957-1956-2
 Juli

Folk-Klassiker aus Amerika

Für den Schulchor



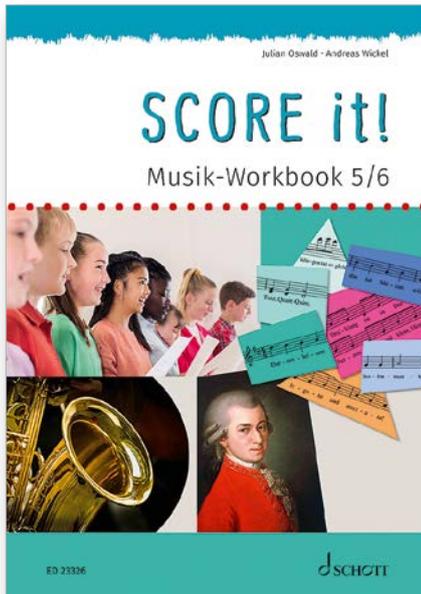
- **Traditionals für S/SA/SAB und Klavier**
- **Ideal für junge Chöre**
- **Mit Klavierbegleitung**

Dieser Band entführt nach New Orleans, an die Ufer des Swanee River, nach Alabama und weit hinaus auf See. Die schönsten *American Tunes* verwandeln sich dabei in zeitgemäße Arrangements, die im Schwierigkeitsgrad auf junge Chöre abgestimmt sind. Darüber hinaus ist diese Auswahl aufgrund ihrer stilistischen Vielfalt jederzeit auch als Konzertprogramm umsetzbar.

Wenkebach, Ulrike
American Folk
 Chor (3-stimmig) mit Klavierbegleitung
 Chorbuch (engl.)
 Schwierigkeit: 2-3
 56 Seiten, Rückendrahtheftung
SCHOTT MUSIC
ED 23168 • 16,50 €
 ISBN 978-3-7957-1804-6

Score it!

Musik Workbook 5/6



Online
Material

- Kreatives Lernen in innovativer Form
- Mit spannender Abenteuergeschichte
- Curriculare Lerninhalte für Klasse 5 und 6

Dieses Workbook für Klasse 5/6 steht für eine vollkommen neuartige Form des kreativen und fantasievollen Lernens – mit Fantasie, Kreativität, Unterhaltung und Spannung. Eine Abenteuergeschichte bildet den roten Faden, anhand dessen die Schülerinnen und Schüler ihr Wissen um Musiktheorie und -geschichte Schritt für Schritt ausbauen und vervollständigen. Rätsel und Lösungen vermitteln alle Lerninhalte in spielerischer Form. Lieder, Songs, Tänze und Klassenmusiziersätze lockern den Parcours auf.

Oswald, Julian / Wickel, Andreas
Score it!

Musik-Workbook 5/6
Ausgabe mit Online-Audiodatei
80 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23326 • 24,50 €
ISBN 978-3-7957-2044-5
Juni

Erste Hilfe Singen

Für Erzieherinnen, Grundschullehrerinnen
und fachfremd Unterrichtende



Online
Material

- Einfache, wirkungsvolle Übungen
- Zahlreiche anschauliche Video-Tutorials
- Macht Mut zum Singen

Viele Menschen singen gerne, fühlen sich aber mit ihrer Singstimme unsicher. Da ist die Hemmschwelle, vor einer Kindergruppe zu singen und ein Lied zu vermitteln, oft hoch. *Erste Hilfe Singen* möchte insbesondere Erzieherinnen, Grundschullehrerinnen und fachfremd Unterrichtenden Mut zum Singen machen und Freude am Singen vermitteln!

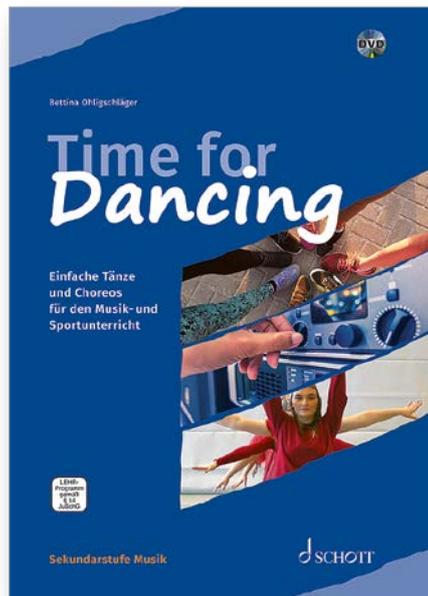
Schneider, Julia
Erste Hilfe Singen

für Erzieherinnen, Grundschullehrerinnen und fachfremd Unterrichtende
120 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC
ED 23347 • 22,50 €
ISBN 978-3-7957-2064-3
August

Tanzen leicht gemacht

Choreos für den Musik- und Sportunterricht



- Mit anschaulichen Video-Tutorials
- Ohne tänzerische Vorkenntnisse umsetzbar
- Stilistische Vielfalt

Tänze und Choreografien unterschiedlichster Stile für den Musik- und Sportunterricht ab Klasse 5, dazu anschauliche Anleitungen und Video-Tutorials – das ist der Inhalt dieses Heftes. Die einzelnen Angebote lassen sich bausteinartig umsetzen, und so reicht die Spanne von der einfachen Bewegungskombination bis zur komplexen Tanzgestaltung. Da die Choreografien methodisch aufbereitet werden, sind tänzerische Vorkenntnisse nicht zwingend erforderlich.

Ohligschläger, Bettina
Time for Dancing

Einfache Tänze und Choreos für den Musik- und Sportunterricht
Ausgabe mit DVD

SCHOTT MUSIC
ED 23268 • 26,50 €

ISBN 978-3-7957-1301-0
September

Spielend aktivieren

Bewährte Methoden erfolgreich einsetzen



- Kreative Seniorenarbeit
- Geschichten, Bilder und Lieder
- Miteinander ins Gespräch kommen

Die *Aktivierungskarten für Senioren* zeigen auf, wie bewährte Methoden aus der kreativen Arbeit mit Gruppen auch in der Seniorenarbeit eingesetzt werden können. Bilder, Geschichten, Spiele und Lieder regen an, sich über Vorlieben, Interessen und Erlebtes auszutauschen und miteinander ins Gespräch zu kommen. Auf vielseitige und unterhaltsame Weise werden Wahrnehmungsfähigkeit, Fantasie und Kreativität älterer Menschen angesprochen. Alle Anregungen können von ehrenamtlich Tätigen und Pflegenden unmittelbar umgesetzt werden.

Baer, Ulrich
Aktivierungskarten für Senioren

Spiele, Geschichten, Bilder, Lieder
Ausgabe mit Online-Audiodatei
128 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC
ED 23276 • 19,50 €

ISBN 978-3-7957-1961-6

Die Schlagerparty zuhause

Schlager und Evergreens für fröhliche Stunden

- 100 leicht arrangierte Schlager-Hits
- Alle Akkorde mit Griffbildern
- Begleitmuster für alle Lieder

Das fünfte Songbook in der Reihe *Liederbücher für Alt und Jung* ist ein wahres Schlagerparadies für alle Fans des populären Musikgenres. Mit 100 beliebten und bekannten Songs aus den letzten 60 Jahren beinhaltet das Buch viele Perlen der deutschen Unterhaltungsmusik. Mit *Schön ist es auf der Welt zu sein* von Roy Black & Anita über *Du* von Peter Maffay, *Ein bisschen Frieden* (Nicole) und *Joana* von Roland Kaiser bis hin zu *Sie liebt den DJ* von Michael Wendler gibt es hier viele der größten Songs aus der „Hitparade“, vom Ballermann und Schlagermove – alle speziell zum Mitsingen arrangiert und leicht zu begleiten mit der Gitarre. Allen Songs vorangestellt sind die benötigten Akkordgriffe sowie Schlagmuster für die Begleitung. Viele Titel enthalten auch passende Zupfmuster. Eine Playlist mit allen Songs gibt es bei Spotify (100 Schlagerhits für Alt und Jung).

Müller, Sebastian
Das Schlagerbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Gitarre
 ED 23366 • 18,00 €
 ISBN 978-3-7957-9899-4
 September

Müller, Sebastian
Das Schlagerbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Ukulele
 ED 23367 • 18,00 €
 ISBN 978-3-7957-9902-1
 September



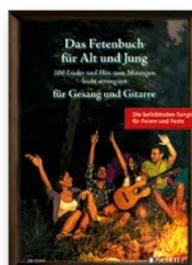
Ebenfalls erhältlich



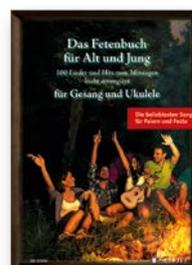
Müller, Sebastian
Das Rock & Pop Fetenbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Gitarre
 ED 22800 • 18,00 €
 ISBN 978-3-7957-1233-4



Müller, Sebastian
Das Rock & Pop Fetenbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Ukulele
 ED 22801 • 18,00 €
 ISBN 978-3-7957-1234-1



Müller, Sebastian
Das Fetenbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Gitarre
 ED 22355 • 16,50 €
 ISBN 978-3-7957-4458-8



Müller, Sebastian
Das Fetenbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Ukulele
 ED 22356 • 16,50 €
 ISBN 978-3-7957-4452-6



Müller, Sebastian
Das Folk- und Volksliederbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Gitarre
 ED 22683 • 16,50 €
 ISBN 978-3-7957-1108-5



Müller, Sebastian
Das Folk- und Volksliederbuch für Alt und Jung
 Für Gesang und Ukulele
 ED 22684 • 16,50 €
 ISBN 978-3-7957-1111-5

Jeder kann ein Mini Maestro sein!

Klavierstücke aus 5 Jahrhunderten



- Vielseitiges Repertoire
- Progressive Reihenfolge
- Ergänzung zur Klavierschule

Die dreibändige Sammlung *Mini Maestro* präsentiert sehr leichte bis mittelschwere, progressiv angeordnete kleine Klavierstücke aus 5 Jahrhunderten in chronologischer Reihenfolge von Barock, Klassik, Romantik, Moderne bis hin zu Jazz, Pop und Minimal Music. Das Ende eines jeden Bandes bilden – unter dem Motto Zu Zweit mehr Spaß – jeweils drei vierhändige Bonusstücke. Alle Spielstücke sind leicht zu erlernen und bieten ein vielfältiges Repertoire als ideale Ergänzung zu jeder Klavierschule, geeignet für Konzert, Unterricht, Prüfungen sowie Wettbewerbe.

Heumann, Hans-Günter
Mini Maestro
50 kleine Klavierstücke
Vom Barock bis zur Moderne
für Konzert, Unterricht und Prüfungen
Band 1
Klavier
(dt./engl.)
Schwierigkeit: 1
64 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23198 • 16,50 €
ISBN 978-3-7957-1906-7
Auch digital verfügbar

Band 2
Klavier
(dt./engl.)
Schwierigkeit: 2
72 Seiten, Rückendrahtheftung

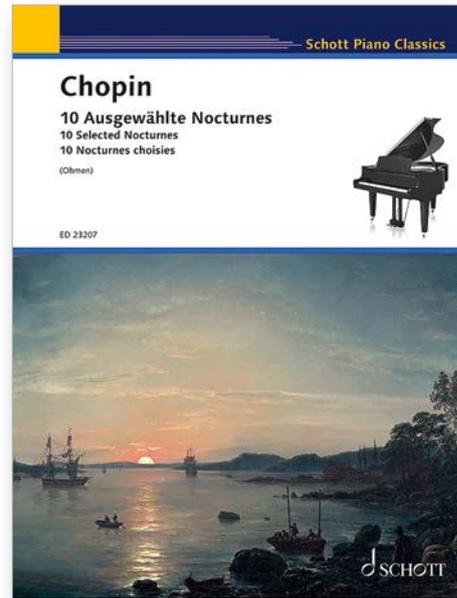
SCHOTT MUSIC
ED 23199 • 16,50 €
ISBN 978-3-7957-1907-4
Auch digital verfügbar

Band 3
Klavier
(dt./engl.)
Schwierigkeit: 2-3
80 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23200 • 16,50 €
ISBN 978-3-7957-1909-8
Auch digital verfügbar

Poetisch, träumerisch...

10 Nocturnes von Chopin



- Beliebte Auswahl aus dem Standardrepertoire
- Für Unterricht und Liebhaber
- Mit Fingersätzen und Hinweisen von Wilhelm Ohmen

Ein Nocturne, aus dem Französischen übersetzt „Nachtstück“, bezeichnet ein ruhiges, meist besinnliches Musikstück. Chopins *Nocturnes* bieten einen Reichtum an spieltechnischen Möglichkeiten und müssen als Höhepunkt dieser Gattung angesehen werden. Von seinen insgesamt 21 Nocturnes bietet dieses Heft eine Auswahl der bekannteren und eher leichteren Stücke für den Unterricht und für Liebhaber. Mit Fingersätzen, Tempovorschlägen und Hinweisen zur Ausführung von Verzierungen des Herausgebers.

Chopin, Frédéric
10 Ausgewählte Nocturnes
Klavier
(Ohmen, Wilhelm)
Schwierigkeit: 3-5
56 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23207 • 13,50 €
ISBN 978-3-7957-1914-2

Auch digital verfügbar

Chart-Hits²

Das Beste aus den Charts für Klavier



- Acht Mega-Hits aus den Charts
- Leicht bis mittelschwer arrangiert
- Mit Akkorden und Songtexten

Gleich vier Power-Duette finden sich in der brandaktuellen Top 100 Hit Collection – ob *Better* von unseren Cover-Artists Lena & Nico Santos, das feurige *Señorita* von den Superstars Shawn Mendes und Camila Cabello, das Traumpaar des Deutschpops Lotte & Max Giesinger mit *Auf das, was da noch kommt* oder Kygos Remake *Higher Love* von und mit der unvergessenen Whitney Houston. Doch auch Fans von Shooting-Star Matt Simons (*Open Up*), Post Malone (*Circles*) und Maroon 5 (*Memories*) werden in dieser Ausgabe fündig. Abgerundet wird die Collection von der Comeback-Hymne *Hoch* von Tim Bendzko.

Bye, Uwe
Top 100 Hit Collection 82
 8 Chart Hits: *Senorita* – *Better* – *Memories* – *Hoch* – *Auf das, was da noch kommt* – *Circles* – *Higher Love* – *Open Up*.
 Das Beste aus den Charts / Noten – Texte – Akkorde – Tipps
 Band 82
 Klavier / Keyboard
 Schwierigkeit: 2-3
 64 Seiten, Rückendrahtheftung
MF 2082 • 14,50 €
 ISBN 978-3-7957-1736-0

Bye, Uwe
Top 100 Hit Collection 81
 8 Chart Hits: *Someone You Loved* – *Sucker* – *Hold My Girl* – *Vincent* – *So Am I* – *Bad Guy* – *Bad Liar* – *I Don't Care*.
 Das Beste aus den Charts / Noten – Texte – Akkorde – Tipps
 Band 81
 Klavier / Keyboard
 (dt./engl.)
 Schwierigkeit: 2-3
 64 Seiten, Rückendrahtheftung
MF 2081 • 14,50 €
 ISBN 978-3-7957-1227-3

I Want It That Way!

Die besten Songs der 90er und 00er-Jahre



- Für Instrumente in B, Es und C
- Leicht spielbare Bearbeitungen
- Mit Play-Along-Tracks

Was haben Shakira, Take That und die Scorpions gemeinsam? Richtig – sie sind alle im neuen Sonderband in der Reihe *Easy Charts Play-Along* enthalten! Die besten Popsongs der 1990er- und 2000er-Jahre bieten ein reichhaltiges Repertoire für Melodieinstrumente in B, C oder Es. Mit dabei sind ausschließlich Nummer 1-Hits von den bekanntesten Boygroups, Mariah Carey, Coldplay und natürlich Katy Perry. Die leicht spielbaren Bearbeitungen enthalten jeweils Play-Along-Tracks zum Anhören und Mitspielen.

Bye, Uwe
Easy Charts Play-Along Special 90's & 00's
 Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt
 Sonderband 2
 C/Eb/Bb-Instrument
 Spielheft (Spielbuch) mit Online-Audiodatei
 Schwierigkeit: 1
 72 Seiten, Rückendrahtheftung
MF 3698 • 18,50 €
 ISBN 978-3-7957-1966-1

Bye, Uwe
Easy Charts Play-Along 90's & 00's
 Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt
 Band 10
 C/Eb/Bb-Instrument
 Ausgabe mit Online-Audiodatei
 Schwierigkeit: 1
 72 Seiten, Rückendrahtheftung
MF 3610 • 18,50 €
 ISBN 978-3-7957-1696-7

Band 9
 Ausgabe mit verschiedenen Online-Materialien
 72 Seiten, Rückendrahtheftung
MF 3609 • 18,50 €
 ISBN 978-3-7957-0047-8



MUSIK – mein schönstes Hobby

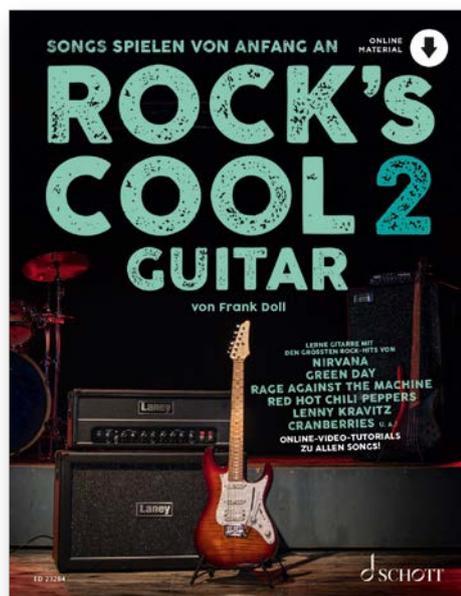
Lernen leicht gemacht!

- Die modernen Lehrwerke für Jugendliche und Erwachsene
- Ideal für Anfänger und Wiedereinsteiger



Rock's Cool 2 – Zugabe!

Tauche tiefer ein in die Welt der Rockgitarre



Online
Material

- Lehrbuch für Unterricht und Selbststudium
- Video-Tutorials zu den einzelnen Übungen
- Einsetzbar im Bandunterricht und Ensemblespiel

In *Rock's Cool Guitar* Band 2 bringst du mit den größten Rock-Hits von Green Day, Nirvana uvm. deine Rhythmik auf den Punkt und erlebst zudem den Einstieg in die Welt der Gitarrensoli. Alle wichtigen Techniken wie Hammer on, Pull off, Bending, Slides und Phrasierung werden anhand der Originalsoli erklärt. Du erhältst Einblick in den Aufbau des Griffbretts und lernst Barré-Akkorde richtig zu greifen und einzusetzen und bist so ready for the stage!

Doll, Frank
Rock's Cool GUITAR
Songs spielen von Anfang an
Lerne Gitarre mit den größten Rock-Hits
Band 2
Gitarre
Ausgabe mit Online-Audiodatei
Schwierigkeit: 1-2
104 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 23284 • 24,00 €
ISBN 978-3-7957-1968-5
Juni

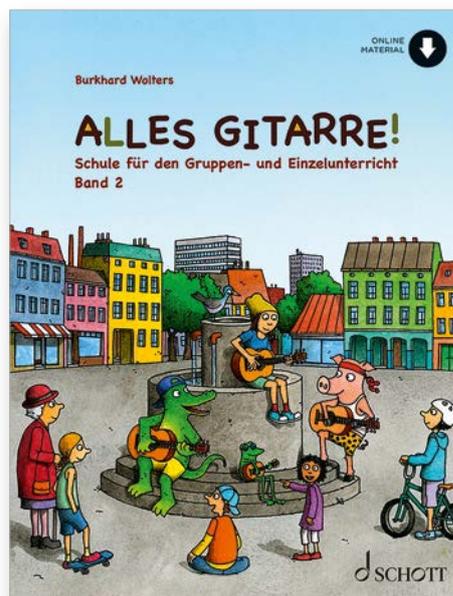
Doll, Frank
Rock's Cool GUITAR
Songs spielen von Anfang an
Lerne Gitarre mit den größten Rock-Hits
Band 1
Gitarre
Ausgabe mit Online-Audiodatei
Schwierigkeit: 1-2
104 Seiten, Broschur
SCHOTT MUSIC
ED 23058 • 24,00 €
ISBN 978-3-7957-0620-3



Online
Material

Alles Gitarre! Band 2

Schule für Gruppen- und Einzelunterricht



Online
Material

- Zusammen „spielend“ Gitarre lernen
- Mit vielseitigem Repertoire für Kinder
- Mit Hörbeispielen zum Download

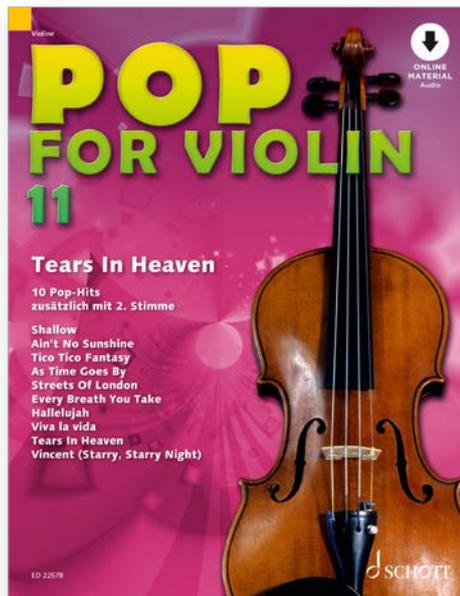
Der zweite Band von *Alles Gitarre!*, der erfolgreichen Gitarrenschule für den Kleingruppenunterricht, ist da! Ein vielfältiger Reigen aus neuen Arrangements, Liedern und Melodien mit variablen Begleitmodellen und Improvisationsanleitungen setzt die Methodik von *Alles Gitarre!* fort. Die bewährte Dreiteilung von Melodiespiel, Akkordgriff und Akkordzerlegung knüpft nahtlos an den ersten Band an. Das vielfältige und binnendifferenzierte Repertoire-Angebot führt auch Kinder aus unterschiedlichen Alters- und Leistungsgruppen „spielend“ zusammen. Die gemeinsame Freude am Musizieren ist Leitidee des Konzepts von *Alles Gitarre!*. Darüber hinaus stehen viele Lieder und Vortragsstücke als Audio-File zum Download zur Verfügung.

Wolters, Burkhard
Alles Gitarre! 2
Schule für Gruppen- und Einzelunterricht
Gitarre
Schülerheft
Schwierigkeit: 1
88 Seiten, Rückendrahtheftung
SCHOTT MUSIC
ED 23143 • 22,50 €
ISBN 978-3-7957-1693-6

Wolters, Burkhard
Alles Gitarre!
Schule für Gruppen- und Einzelunterricht
Band 1
Gitarre
Schülerheft
Schwierigkeit: 1
80 Seiten, Rückendrahtheftung
SCHOTT MUSIC
ED 21710-50 • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-4791-6

Nicht nur Klassik rockt

Mehr Popmusik für die Violine
im Unterricht



Online
Material

- Für 1-2 Spieler
- Leicht spielbare Bearbeitungen
- Pop-Hits, Folk-Rock und Evergreens

Band 11 in der Reihe *Pop for Violin* präsentiert aufs Neue Rock-Klassiker, aktuelle Pop-Songs und Evergreens: 10 beliebte Titel mit Playbacks, von *Streets of London* über *Hallelujah* und *Every Breath You Take* bis hin zum Chart-Hit *Shallow* schmeicheln der Violine in den gut spielbaren Arrangements für 1-2 Spieler. Den Bogen tanzen lassen zur südamerikanisch inspirierten *Tico Tico Fantasy* oder swingen mit *As Time Goes By* – genau diese Vielfalt macht *Pop for Violin* zu einer idealen Ergänzung für den Unterricht.

Zlanabnitig, Michael Pop for Violin

Band 11
1-2 Violinen
Ausgabe mit Online-Audiodatei
Schwierigkeit: 2
32 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 22578 • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-1145-0
Juli

Zlanabnitig, Michael Pop for Violin

Let It Go
10 Pop-Hits
Band 10
1-2 Violinen
Ausgabe mit Online-Audiodatei
Schwierigkeit: 2
36 Seiten, Rückendrahtheftung

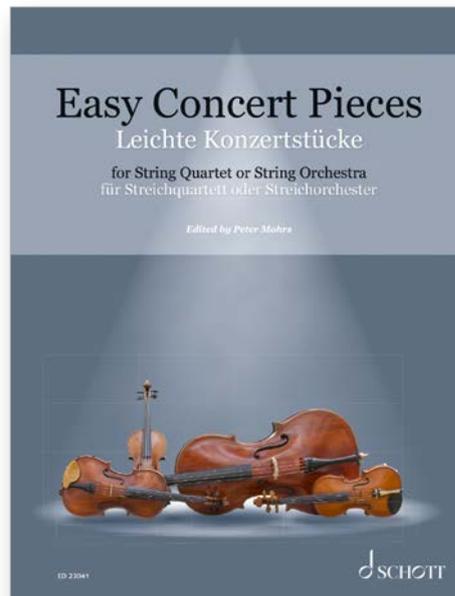
SCHOTT MUSIC
ED 22384 • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-0948-8



Online
Material

4 gewinnt!

Streichquartette für Anfänger



- Vorwiegend in der ersten Lage spielbar
- Originalwerke und Arrangements
- Barock bis Moderne

Die für junge wie erwachsene Anfänger gleichermaßen geeigneten Stücke bieten sich in ihrer stilistischen Vielfalt für Konzerte ebenso wie für die Darbietung im sakralen Rahmen an. Während einige der Stücke von den Komponisten für den vierstimmigen Streichersatz komponiert wurden, bedient sich der Herausgeber auch an Klavierwerken, die er – möglichst nah am Original – für Streichquartett arrangiert hat.

Mohrs, Peter Easy Concert Pieces

26 Easy Concert Pieces from 4 Centuries
Streichquartett oder Streichorchester
(Violine 3 / Viola ad lib.)
Partitur und Stimme (dt./engl.)
Schwierigkeit: 2
128 Seiten, Rückendrahtheftung

SCHOTT MUSIC
ED 23041 • 32,00 €
ISBN 978-3-7957-0389-9

Auch digital verfügbar

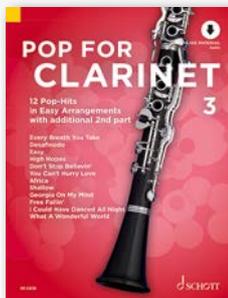
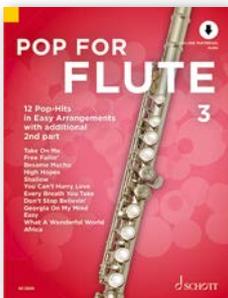


Weitere Ausgaben finden Sie unter:
www.schott-music.com/easy-concert-pieces

POP FOR

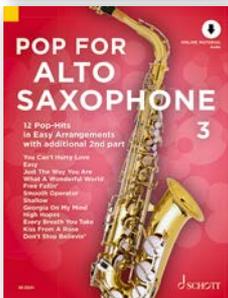
FLUTE · CLARINET · ALTO SAXOPHONE · TRUMPET

12 Pop-Hits in einfachen Arrangements



- Für 1-2 Spieler
- Leicht gesetzte Popsongs und Evergreens
- Mit Online-Audiodateien

Die schönsten Popsongs, bekannte Filmmelodien und zeitlose Evergreens: Band 3 der Reihe *Pop For* enthält 12 leicht spielbare Arrangements für 1-2 Blasinstrumente mit passenden Playbacks zu jedem Song. Aktuelle Chart-Hits wie *Shallow* oder *High Hopes* stehen neben Popsongs wie *Don't Stop Believin'*, *Every Breath You Take*, *Free Fallin'*, *Georgia On My Mind*, *You Can't Hurry Love*, *What A Wonderful World*, *Easy*, *Africa* weiteren Hits. Die Play-Along-Tracks können per Web-Code heruntergeladen werden.



Band 3
Arrangiert von Uwe Bye
Schwierigkeit: 2
36 Seiten



Online
Material

Bye, Uwe
Pop for Flute

ED 23230 · 18,50 €
ISBN 978-3-7957-1931-9

Bye, Uwe
Pop for Clarinet

ED 23228 · 18,50 €
ISBN 978-3-7957-1932-6

Bye, Uwe
Pop for Alto Saxophone

ED 23231 · 18,50 €
ISBN 978-3-7957-1936-4

Bye, Uwe
Pop for Trumpet

ED 23232 · 18,50 €
ISBN 978-3-7957-1935-7

Band 1 & Band 2

Ebenfalls erhältlich für verschiedene Besetzungen:



1125-05 - 03/20

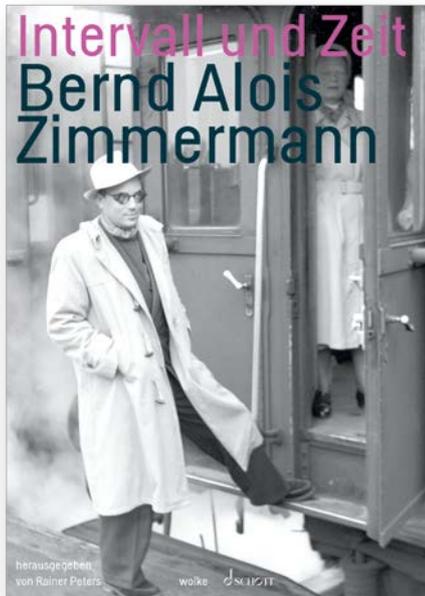


Jetzt stöbern und entdecken unter:
schott-music.com/pop-wind-instruments

250 JOY OF
MUSIC
SCHOTT

Schriften von Bernd Alois Zimmermann

Mit Kommentaren und Fotos aus dem Privatarchiv der Familie



- **Erweiterte Neuauflage der wichtigsten Aufsätze**
- **Jetzt mit Fotos und Kommentaren**
- **Umfassender Einblick in Werk, Ästhetik und Philosophie des Komponisten**

Die um Fotos und Kommentare erweiterte Neuauflage der Schriften Bernd Alois Zimmermanns enthält die bekanntesten Texte des Komponisten: Selbstreflexionen, Gedanken zum eigenen Werk und zu dessen Referenzen in älterer Musik, Darlegungen seiner vieldiskutierten Zeitphilosophie, Überlegungen zu Film, Ballett, Jazz und eine Gesamtkunstwerk-Utopie jenseits der Soldaten, zudem Zeitungsbeiträge, herzhaft polemische Aufsätze, ein umfangreiches Radio-Hörspiel über die Alterslosigkeit einer epochenübergreifenden „Ars nova“.

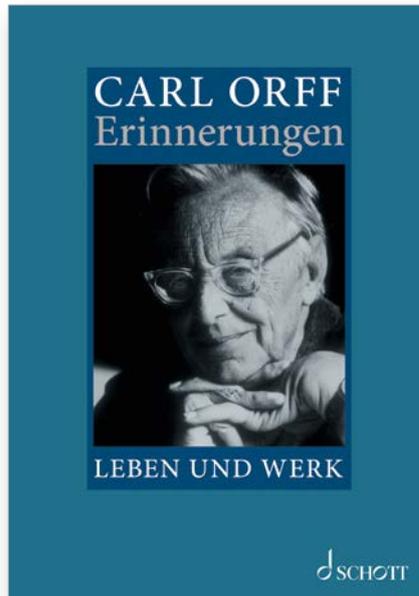
Peters, Rainer
Intervall und Zeit

Bernd Alois Zimmermann
Gemeinschaftsausgabe mit dem Wolke Verlag
156 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC
ED 23362 • 20,00 €
ISBN 978-3-7957-9897-0

Carl Orff

Autobiografische Texte



- **Autobiografische Texte von Carl Orff**
- **In kompakter und übersichtlicher Leseform**
- **Leben und Werk des Komponisten im Überblick**

In seinen letzten Lebensjahren arbeitete Carl Orff an einer groß angelegten Dokumentation seines Lebens und Schaffens. Sie erschien in den Jahren zwischen 1975 und 1983 in acht Bänden und enthielt neben Orffs eigenen Erinnerungen auch analytische Texte aus seinem Umfeld. Die vorliegende Ausgabe macht die autobiografischen Texte Carl Orffs in kompakter und übersichtlicher Leseform wieder zugänglich. So ergibt sich ein umfassender Eindruck von Orffs Sicht auf sich selbst. Deutlich wird seine persönliche Einschätzung vor dem geschichtlichen Hintergrund des 20. Jahrhunderts.

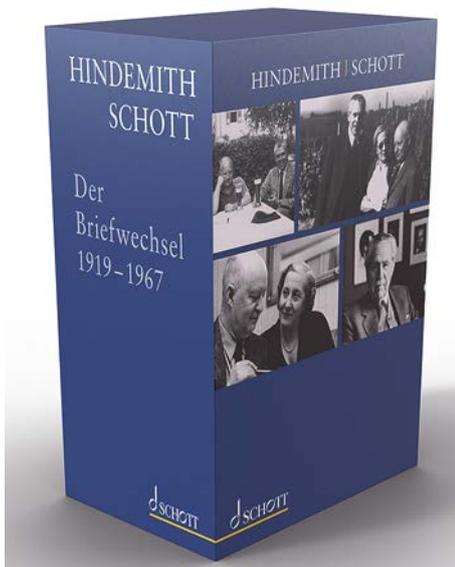
Orff, Carl
Carl Orff

Erinnerungen
560 Seiten, Hardcover

SCHOTT MUSIC
ED 23348 • 54,50 €
ISBN 978-3-7957-2059-9
Juni

100 Jahre Verlags- beziehung

Zeitgeschichte, Freundschaft und Humor
in 2.800 Briefen



- Der Beginn der Moderne
- Musik in NS-Zeit und Exil
- Der Komponist und sein Verlag

Über einen Zeitraum von 1919 bis 1967 zeichnet der Briefwechsel ein lebendiges Bild von Hindemiths Beziehung zu seinen Verlegern, aus der sich über die Jahrzehnte hinweg freundschaftliche Bindungen entwickeln. Er gewährt exklusive Einblicke in die künstlerischen Entwicklungen und politischen Verwerfungen der Moderne – ein außergewöhnliches Dokument der Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts.

Hindemith, Paul

Hindemith – Schott. Der Briefwechsel

Herausgegeben von Susanne Schaal-Gotthardt, Luitgard Schader und Heinz-Jürgen Winkler
Eine Publikation des Hindemith Instituts Frankfurt im Auftrag der Fondation Hindemith,
Blonay (CH)
(Schaal-Gotthardt, Susanne / Schader, Luitgard / Winkler, Heinz-Jürgen)

SCHOTT MUSIC

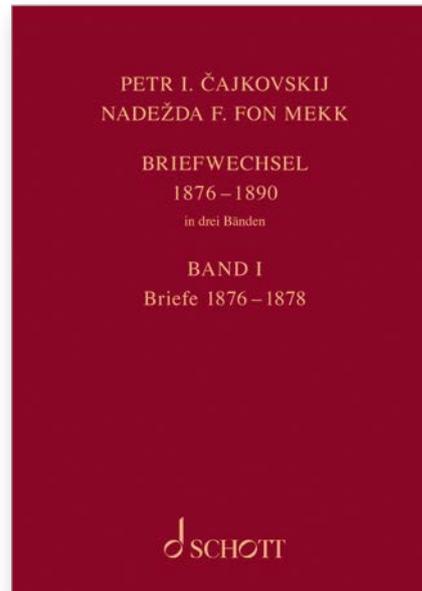
ED 23205 • 99,00 €

ISBN 978-3-7957-1916-6

Mai

Petr I. Čajkovskij und Nadežda F. fon Mekk

Briefwechsel in drei Bänden



- Band 1 der dreibändigen Ausgabe
- Mit Einführungen, Begleittexten und Übersichten
- Umfassende Register (u. a. nach Stichworten)

Diese außerhalb Russlands erste Gesamtausgabe des Briefwechsels P. I. Čajkovskijs mit der von seiner Musik begeisterten Mäzenin N. F. fon Mekk stellt eine unverzichtbare Primärquelle zum Leben und Schaffen des Komponisten sowie zu seinem Umfeld dar. Sie spiegelt zugleich die politische, kulturelle und gesellschaftliche Situation des Russischen Zarenreichs aus der Sicht zweier privilegierter, gebildeter und regimetreuer Untertanen. Band 1: Briefe 1876-1878.

Kohlhase, Thomas

Petr I. Čajkovskij und Nadežda F. fon Mekk. Briefwechsel in drei Bänden

Band 1

752 Seiten, Hardcover

SCHOTT MUSIC

ED 22750-10 • 98,00 €

ISBN 978-3-7957-1847-3

250 JOY OF MUSIC



Funk, Jutta / Grüner, Micaela / Kotzian, Rainer / Nykrin, Rudolf / Perchermeier, Christine / Schrott, Ulrike / Widmer, Manuela
Halo Musikater

Unterrichtswerk zur Früherziehung
Kinderheft 1

Band 1

(Grüner, Micaela / Nykrin, Rudolf / Widmer, Manuela)

Kinderheft

48 Seiten, Rückendrahtheftung

Seit über 20 Jahren ist *Musik und Tanz für Kinder* das Standardwerk für die musikalische Früherziehung! Mehr als eine Million Kinder haben mit *Musikater* und *Tripptrappmaus* einen lebendigen Zugang zur Musik gefunden.

SCHOTT MUSIC

ED 20051 • 12,50 €

ISBN 978-3-7957-5810-3



Funk, Jutta / Grüner, Micaela / Kotzian, Rainer / Nykrin, Rudolf / Perchermeier, Christine / Schrott, Ulrike / Widmer, Manuela
Halo Tripptrappmaus

Unterrichtswerk zur Früherziehung
Band 2

(Grüner, Micaela / Nykrin, Rudolf / Widmer, Manuela)

Kinderheft

40 Seiten, Rückendrahtheftung

Das Werk richtet sich an die Arbeit mit Kindern im Alter von 4-6 Jahren in Musikschulen, Kindergärten und Vorschulklassen. Inhaltsbereiche sind Singen und Sprechen, Instrumentalspiel, Bewegung und Tanz, Musikhören, Information über Instrumente und Inhalte der Musiklehre.

SCHOTT MUSIC

ED 20052 • 12,50 €

ISBN 978-3-7957-5811-0



Butz, Rainer / Magolt, Hans
Flötenzirkus

Die Blockflötenschule für Kinder ab fünf Jahren

Band 1

Sopran-Blockflöte

Schwierigkeit: 1

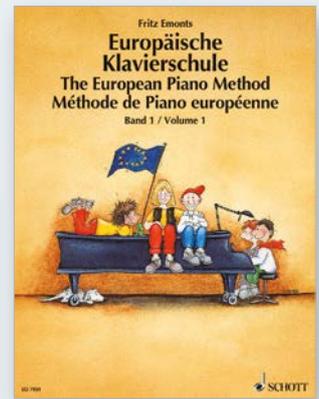
80 Seiten, Ring-/Spiralbindung

Mit dieser Blockflötenschule lernen Kinder ab fünf Jahren die ersten Flötentöne spielend leicht. Die Schule bietet sich auch für den Gruppenunterricht in der Grundschule, im Kindergarten oder in der musikalischen Früherziehung an.

SCHOTT MUSIC

ED 9491 • 12,50 €

ISBN 978-3-7957-5612-3



Fritz Emonts
Europäische Klavierschule

The European Piano Method

Méthode de Piano européenne

Rand 1 / Volume 1

Band 1

Klavier

(dt./engl./frz.)

Schwierigkeit: 1

88 Seiten, Broschur

Der „Evergreen“ unter den Klavierschulen seit 28 Jahren!

Die *Europäische Klavierschule* ist nach wie vor die ideale Schule für den Anfängerunterricht ab 4 Jahren. Kinder, Jugendliche sowie erwachsene Anfänger ohne Vorkenntnisse lernen damit das Klavierspiel von Anfang an mit Improvisationsübungen, dem Spielen nach Gehör und anfangs noch ohne Noten.

SCHOTT MUSIC

ED 7931 • 16,00 €

ISBN 978-3-7957-5002-2



Benthien, Axel
Der neue Weg zum Keyboardspiel

Band 1

Keyboard

Ausgabe mit CD

Schwierigkeit: 1

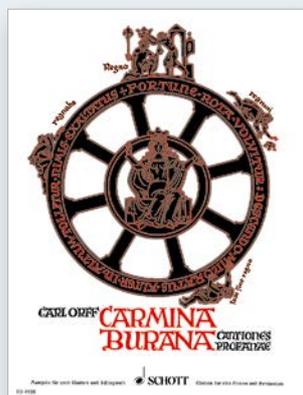
60 Seiten, Rückendrahtheftung

Neben dem Einsatz der Begleitautomatik wird das leichte polyphone Spiel mit beiden Händen weiter ausgebaut. Dreiklänge – ihr Aufbau und ihre Umkehrungen – sowie einfache Improvisations- und Kompositionstechniken legen hier einen soliden Grundstock in Harmonielehre und Musiktheorie. Mit diesem praxisnahen Wissen lassen sich nun bereits einfache Melodien selbstständig harmonisieren und begleiten.

SCHOTT MUSIC

ED 7280-50 • 21,50 €

ISBN 978-3-7957-5613-0



Orff, Carl
Carmina Burana

Cantiones profanae

Cantoribus et choris cantandae comitantibus

instrumentis atque imaginibus magicis

Reduzierte Fassung für Sopran, Tenor, Bariton, gemischten Chor (SATB), Kinderchor,

2 Klaviere und Schlagzeug von Wilhelm Killmayer

Soli (STBar), gemischter Chor (SATB), Kinderchor, 2 Klaviere und Schlagzeug

Partitur (lat./mhd./altfrz.)

Schwierigkeit: 3

144 Seiten, Broschur

SCHOTT MUSIC

ED 4920 • 48,00 €

ISMN 979-0-001-05656-4

Auch digital verfügbar



Hoyer, Andrea
Im Konzert

Ein Bilderbuch

Ausgabe mit CD

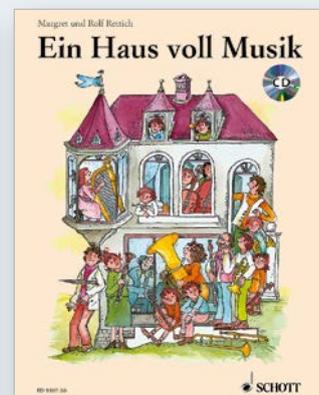
28 Seiten, Hardcover

An diesem Wochenende übernachtet Paulchen bei seinem Onkel Ludwig, der von Beruf Cellist in einem großen Orchester ist. Er nimmt Paulchen abends in ein Konzert mit. So hat Paulchen Gelegenheit, sich ein Sinfonieorchester ganz aus der Nähe anzusehen, einige Musiker kennenzulernen und sein erstes Sinfoniekonzert zu erleben. Für Kinder ab 6 Jahren.

SCHOTT MUSIC

ED 23012 • 19,50 €

ISBN 978-3-7957-0039-3



Rettich, Margret
Ein Haus voll Musik

Ausgabe mit CD

32 Seiten, Hardcover

Ein Mann, der seine eigene Musik nicht mehr erträgt, flüchtet in ein ruhiges Haus. Doch dort erlebt er, wie seine neuen Mieter chaotisch und laut musizieren. Wie es dem Mann gelingt, alle Hausbewohner dazu zu bewegen, aufeinander zu hören und zusammen zu spielen – davon erzählt dieses Buch. Für Kinder ab 6 Jahren.

SCHOTT MUSIC

ED 9307-50 • 22,50 €

ISBN 978-3-7957-0441-4



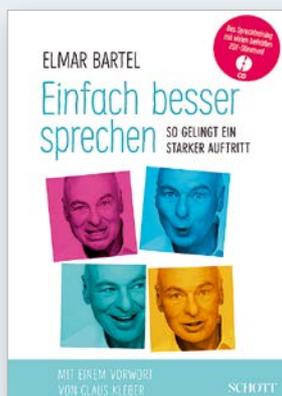


Hey, Julius Der kleine Hey

Die Kunst des Sprechens
Nach dem Urtext von Julius Hey – Neu bearbeitet und ergänzt von Fritz Reusch (Reusch, Fritz)
104 Seiten, Broschur

Julius Heys Lehrwerk über die elementaren Grundlagen der „Kunst des Sprechens“ ist das fundamentale Lehrbuch für die sprechtechnische Ausbildung der Schauspieler, Redner und Sänger wie aller weiteren mit dem gesprochenen Wort verbundenen Berufe und nicht zuletzt eine wertvolle Hilfe für den Schulunterricht und das private Studium.

SCHOTT MUSIC
ED 8702 • 9,99 € UVP
ISBN 978-3-7957-8702-8



Bartel, Elmar Einfach besser sprechen

So gelingt ein starker Auftritt
Ausgabe mit CD
168 Seiten, Broschur

Profisprecher und Sprechtrainer Elmar Bartel, dessen Stimme unter Fernsehzuschauern und Hörbuchfans bestens bekannt ist, gibt einen Einblick in die Erfolgsgeheimnisse eines professionellen Sprechers. Er benennt die Erfolgsfaktoren, um Sprache und Sprechen in kürzester Zeit effektiv zu verbessern, und verät wertvolle Tipps und Tricks zum Training von Artikulation, Aussprache, Mimik, Körperhaltung etc.

SCHOTT MUSIC
ED 22510 • 19,50 €
ISBN 978-3-7957-0972-3

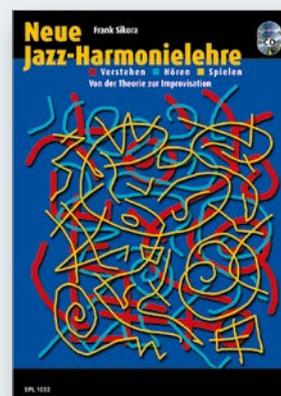


Hempel, Christoph Neue Allgemeine Musiklehre

Mit Fragen und Aufgaben zur Selbstkontrolle
336 Seiten, Broschur

Diese *Neue Allgemeine Musiklehre* führt in die Grundlagen der Musik ein, vermittelt somit die Kenntnis wesentlicher melodischer, harmonischer und rhythmischer Zusammenhänge, die unerlässlich zum Verständnis der vielgestaltigen musikalischen Erscheinungsformen ist. Aufgaben zur Selbstkontrolle ermöglichen es, das Gelesene zum Gelernten zu machen.

SCHOTT MUSIC
SEM 8200 • 12,00 €
ISBN 978-3-254-08200-8

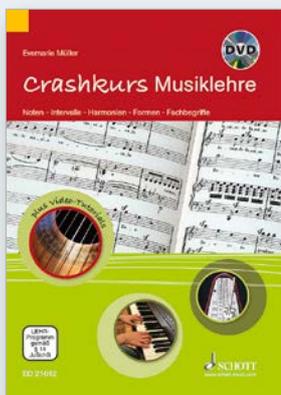


Sikora, Frank Neue Jazz-Harmonielehre

Verstehen – Hören – Spielen
Von der Theorie zur Improvisation
Ausgabe mit 2 CDs
606 Seiten, Broschur

Das neue Standardwerk zur Jazz-Harmonielehre! Dieses Buch zeigt einen individuellen Weg, wie man durch die Verbindung von Intuition und Bewusstsein ein tieferes Verständnis für Musik und besonders für Jazz entwickeln und umsetzen kann. Außerdem enthält es viele Tipps zu den Themen Arrangement, Gehörbildung und Transkription.

SCHOTT MUSIC
SPL 1032 • 39,50 €
ISBN 978-3-7957-5124-1



Müller, Evemarie Crashkurs Musiklehre

Noten – Intervalle – Harmonien – Formen – Fachbegriffe
Ausgabe mit DVD
72 Seiten, Broschur

Dieser Titel hält, was er verspricht. Kurz, bündig und in leicht verständlicher Form wird hier Grundlagenwissen vermittelt: Noten- und Pausenwerte, Tonleitern, Intervalle, Dur und Moll, Dreiklänge, Kadenz und vieles mehr. Vorkenntnisse sind dabei ausdrücklich nicht erforderlich. Ein Eins-a-Einstieg in die Musik für Anfänger, Quer- und Wiedereinsteiger.

SCHOTT MUSIC
ED 21612 • 16,00 €
ISBN 978-3-7957-0829-0



Johannsen, Paul / Mauersberger, Marlis / Müller, Evemarie / Oswald, Julian / Schünemeyer, Jens Klassische Musik im Überblick

Epochen – Komponisten – Gattungen – Musiklehre
304 Seiten, Broschur

Klassische Musik im Überblick vermittelt klar und anschaulich Wissenswertes zu den Themenbereichen Musikgeschichte, Formenlehre und Musiklehre. Die ergänzenden Video-Tutorials lassen die Inhalte des Buches lebendig werden. Für alle, die klassische Musik für sich neu entdecken oder ihr Wissen darüber vertiefen wollen!

SCHOTT MUSIC
ED 22512 • 18,50 €
ISBN 978-3-7957-0968-6



Heumann, Hans-Günter / Heumann, Monika Musiklexikon für Kinder

Die Welt der Musik entdecken
über 100 Hörbeispiele von A bis Z
192 Seiten, Hardcover

Musikwissen für Kinder von A-Z. Von „Absolutes Gehör“ über „Blues“ bis „Zither“ werden in diesem Lexikon kindergerecht Antworten auf Fragen nach musikalischen Begriffen gegeben: entweder in kurzen, gut verständlichen Sachartikeln oder in Dialogszenen mit Clara und Frederik, zwei musikbegeisterten Kindern, die die Leser durch das Lexikon führen.

SCHOTT MUSIC
ED 23053 • 24,50 €
ISBN 978-3-7957-1178-8



Heumann, Hans-Günter / Heumann, Monika Musikgeschichte für Kinder

Eine spannende Zeitreise
176 Seiten, Hardcover

Clara und Frederik finden eine Zeitmaschine und machen sich auf eine spannende Reise durch die Geschichte. Dabei stoßen die musikbegeisterten Kinder auf interessante Fragen: Welche Instrumente spielte man zu den Schaukämpfen der Gladiatoren? Wurde Richard Wagner wirklich steckbrieflich gesucht? Wie entstand das Musical?

SCHOTT MUSIC
ED 9162 • 22,00 €
ISBN 978-3-7957-0489-6



Lechner, Lothar
Mein Weihnachtsbuch

40 Weihnachtslieder mit vollständigen Texten (Hardcover)
Klavier 2- und 4-händig
Schwierigkeit: 1-2
62 Seiten, Hardcover

Seit vielen Jahrzehnten ist das blaue Heft mit den musizierenden Engeln der „Klassiker“ unter den Weihnachtsalben für Klavier. Die beliebte Ausgabe gibt es nun auch als Hardcover-Sonderedition mit praktischem Lesebändchen und hochwertiger Bindung – für das stilvolle und komfortable Spiel am Klavier. Eine originelle Geschenkidee für alle leidenschaftlichen Pianisten!

SCHOTT MUSIC
ED 4200-75 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-1452-9

Ebenfalls erhältlich:
Broschur-Ausgabe
ED 4200 • 13,50 €
ISBN 978-3-7957-0942-6



Draths, Willi / Magolt, Marianne
Morgen kommt der Weihnachtsmann

33 beliebte Weihnachtslieder, leicht bis mittelschwer
Klavier 4-händig
Schwierigkeit: 1-2
64 Seiten, Rückendrahtheftung

Die Reihe *Morgen kommt der Weihnachtsmann* ermöglicht das Spiel mit mehreren Instrumenten und fördert das gemeinsame Musizieren. Alle Ausgaben sind kombinierbar. Die vierhändige Ausgabe kann im Unterricht schon nach wenigen Wochen eingesetzt werden.

SCHOTT MUSIC
ED 23016 • 15,00 €
ISBN 978-3-7957-0059-1
September



Frech, Klaus / Schallehn, Hilger / Weber-Kellermann, Ingeborg
Das Buch der Weihnachtslieder

Gesang und Klavier (Orgel); Gitarre ad libitum
Liederbuch
Schwierigkeit: 2
304 Seiten, Hardcover

Wann entstanden unsere Weihnachtslieder? Wer waren ihre Verfasser und Komponisten? 160 Lieder werden mit ihren Melodien, Texten und Verfassern im kulturhistorischen Zusammenhang vorgestellt. Die Sammlung vermittelt ein eindrucksvolles Bild der Vielfalt deutscher Adverts- und Weihnachtslieder vergangener und aktueller Epochen.

SCHOTT MUSIC
ED 7061 • 26,00 €
ISBN 978-3-7957-2061-2



Jentgens, Stephanie / Tiggemann, Susanne
24 Weihnachtslieder und Vorlesegeschichten

Ausgabe mit CD
88 Seiten, Hardcover

Dieses musikalische Weihnachtsbuch begleitet Familien mit 24 Vorlesegeschichten und Weihnachtsliedern durch die Adventszeit. Zu den Geschichten gibt es bekannte und neue Weihnachtslieder. Alexa Riemann schuf stimmungsvolle Illustrationen, die auf die schönste Zeit des Jahres einstimmen.

SCHOTT MUSIC
ED 22008 • 18,00 €
ISBN 978-3-7957-4918-7

Weihnachtslieder und Christmas-Hits

Alles was Kinder, Eltern und Großeltern gerne singen



Müller, Sebastian
Das Weihnachtsliederbuch für Alt und Jung – XXL

Die 100 beliebtesten Weihnachtslieder, leicht arrangiert für Gesang und Gitarre – im großen Notenformat mit Spiralbindung
Schwierigkeit: 1-2
168 Seiten, Ring-/Spiralbindung
ED 22802 • 22,50 €

ISBN 978-3-7957-1235-8



Müller, Sebastian
Das Weihnachtsliederbuch für Alt und Jung

100 leicht arrangierte Weihnachtslieder für Gesang und Gitarre – Erweiterte Neuausgabe
Schwierigkeit: 1-2
168 Seiten, Broschur
ED 22935 • 16,50 €

ISBN 978-3-7957-1498-7



Müller, Sebastian
Das Weihnachtsliederbuch für Alt und Jung

100 leicht arrangierte Weihnachtslieder für Gesang und Ukulele – Erweiterte Neuausgabe
Schwierigkeit: 1-2
168 Seiten, Broschur
ED 22396 • 16,50 €

ISBN 978-3-7957-1502-1



Wer nicht alle Lieder gut genug kennt, um sie singen zu können, kann sich die Playlist *100 Weihnachtslieder für Alt und Jung* bei Spotify anhören.
<https://spoti.fi/2GW0vt4>

